

Jaký mám učební styl?



PhDr. Nora Novotná,

školní psycholožka Gymnázium Jana Palacha

příručka vznikla za podpory projektu „Příroda, společnost a kultura“

v rámci projektu financovaného z ESF OPPA

jako jeden z jeho výstupů

V Praze, jaro 2010

Praha & EU: Investujeme do vaší budoucnosti.
Projekt OPPA je spolufinancován z Evropského sociálního fondu.



Projekt GYMNÁZIUM JANA PALACHA PRAHA 1, s.r.o.
Příroda, společnost a kultura jako cesta komplexního rozvoje studenta.
2008 - 2011

Když se řekne učební styl...

Styl učení je způsob, jakým člověk, který studuje, přijímá informace. Zahrnuje způsoby a postupy, které každému studentovi vyhovují nejvíce, díky kterým se učí nejefektivněji. Styly učení jsou založené na vrozeném základu (tzv. kognitivní styl) a dále se v průběhu života vyvíjí. Je tak možné, aby ses „doučil(a)“ jiný styl učení, obohatil(a) a zdokonalil(a) se v učení. Níže je v tabulce uvedený přehled nejznámějších učebních stylů, o kterých se v této příručce více dozvíš.

| Učební styl | Používané strategie |
|----------------------------------|---|
| Zrakový (vizuálně-prostorový) | <ul style="list-style-type: none">✓ pomáhá psát a vidět napsané✓ kreslení obrázků, nákresů, schémat, map✓ užití těles v prostoru✓ pamatuje si dobře prezentace, filmy |
| Zvukový (auditivně-hudební) | <ul style="list-style-type: none">✓ pamatuje si na základě zvuků, znělek, rytmu a hudby✓ pamatuje si výklad, který slyší, písničky, říkanky✓ vyhovuje práci v menších skupinkách |
| Slovní (verbální) | <ul style="list-style-type: none">✓ používá slova, v řeči i v písmu✓ při učení pomáhají slovní hříčky, mnemotechnické pomůcky |
| Pohybový (fyzický) | <ul style="list-style-type: none">✓ dobře si pamatuje věci, které dělá (experimenty, laboratorní práce, exkurze, hry)✓ při učení využívá zejména hmat✓ pomáhá zapojit při učení gesta, pohyby |
| Logický (matematický) | <ul style="list-style-type: none">✓ upřednostňuje práci s čísly a fakty✓ užití logiky, zdůvodnění, propojení látky s předchozími tématy✓ dává přednost systému a souvislostem |
| Sociální (interpersonální) | <ul style="list-style-type: none">✓ upřednostňuje učení ve skupinách nebo s druhými lidmi✓ učení druhých lidí (doučování) |
| Samostatný (intrapersonální) | <ul style="list-style-type: none">✓ vyhovuje více samostatná práce a samostudium✓ propojování látky s osobními zkušenostmi |

Každý člověk má kombinaci učebních stylů, přičemž jeden z nich může mít více rozvinutý než ostatní. Styl učení se může lišit dle situace, dle předmětu, typu látky apod.

K čemu je to dobré?

Učební styl má na Tvé studium velký vliv. Pokud budeš znát svůj učební styl, budeš schopen(a) studovat efektivněji, učení Tě bude více bavit a pomůže Ti dosáhnout lepších výsledků. Každý učební styl využívá jinou část mozku. Pokud se naučíš využívat stylů více, tím pádem zapojíš více mozkové kůry, budeš v učení ještě lepší.

Otestuj si svůj učební styl

Testů na styly učení existuje velká řada. Ten, který jsem pro Tebe vybrala, se jmenuje v originále „Memletics Learning Style Inventory“ a je v angličtině dostupný online na stránce <http://www.memletics.com/> nebo <http://www.learning-styles-online.com/> Tento dotazník je chráněn ochrannými právy a já jeho verzi uvádím s vědomím autorů. Dotazník je uveden na konci této příručky. O jednotlivých stylech učení a radách jaké postupy využívat se pak dozvíš níže.

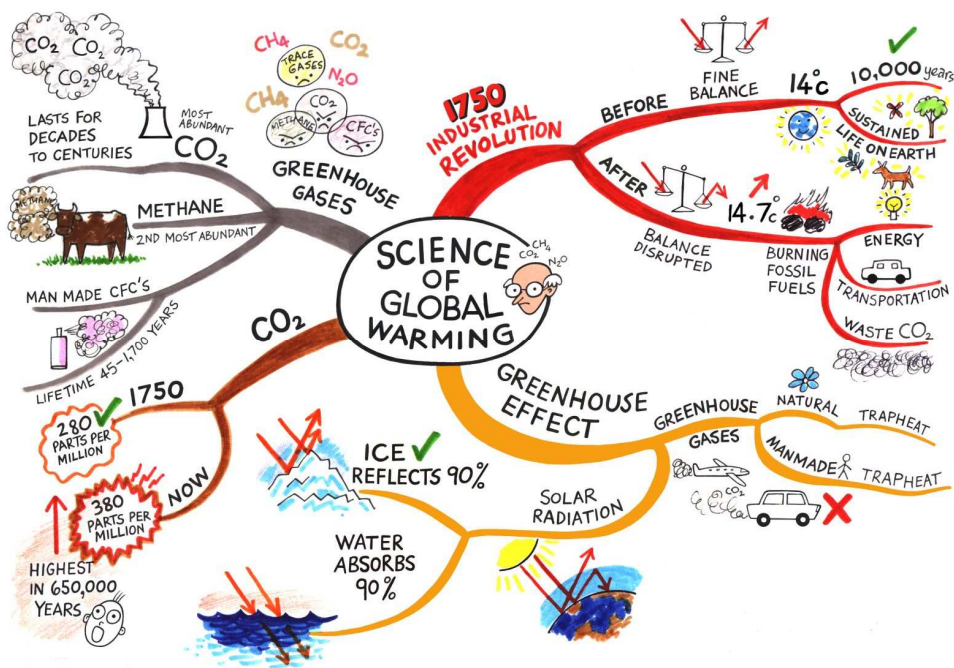
Kromě něj je možné si udělat i různé jiné testy učebních stylů. Pokud o ně budeš mít zájem nebo budeš chtít se mnou výsledek probrat, zastav se za mnou.

Tipy a rady pro jednotlivé styly učení

Z níže uvedených rad si vyber nejen ty, které se týkají Tvého převažujícího učebního stylu, který Ti vyšel v testu, ale také ty, které jsou uvedeny u stylů dalších. Pro efektivní učení Ti totiž pomůže, když postupně zapojíš co nejvíce smyslů – zrak, sluch, chuť, čich, hmat, pohyb. Je také dobré když využiješ učení v různém uspořádání – jak samostatně, tak ve skupině. Stejně tak můžeš vyzkoušet učení na základě zážitků (tzv. emocionální učení) i na základě souvislostí (tzv. logické učení).

Zrakový (vizuální) styl

- ✓ k zapamatování co nejvíce využívej obrázků, map, filmů a videí
- ✓ můžeš také využít tzv. myšlenkových map – do centra se napíše téma do kruhu a kolem se od něj udělají odrážky, odbočky obsahující podstatné informace



(<http://live-the-solution.com/wp-content/uploads/science-mindmap.jpg>)

- ✓ když se učíš, tak vždy zavři oči a zkus si danou věc představit
- ✓ dobře si strukturuj zápisky – je obtížné se učit z cizích zápisků, proto buď co nejvíce ve škole
- ✓ dívej se na toho, kdo přednáší, pomůže Ti to udržet pozornost
- ✓ když se doma učíš, dělej si poznámky nebo osnovy
- ✓ podtrhávej si v textu podstatné informace
- ✓ používej barevné fixy, zvýrazňovače
- ✓ kresli si své mapy, schémata, diagramy, časové osy
- ✓ využívej pro to různě velké formáty papíru
- ✓ vytvoř si kartičky se slovíčky, s osnovami a opakuj si z nich
- ✓ pokud si stanovuješ cíle učení nebo plán, napiš si jej na kartičky a dej si jej na viditelné místo

Zvukový (auditivní) styl

- ✓ buď co nejvíce přítomen ve škole, ať slyšíš co nejvíce látky
- ✓ v zápiscích si nech místo na dopsání důležitých informací – v hodině všechno nestihneš pochytit, tak abys měl(a) úplné zápisky
- ✓ diskutuj se spolužáky, když je možnost, převyprávěj jim látku nebo si naopak nech látku převyprávět Ty

- ✓ ideální pro Tebe je učit se ve dvojici nebo větší skupince
- ✓ když se učíš doma, látku si nahlas čti, pak přeříkávej nahlas
- ✓ můžeš si i látku nahrát a pak si ji pouštět (například v MP3 po cestě do školy ☺)
- ✓ přeříkávej látku někomu konkrétnímu, nebo pokud nikdo není v okolí, říkej látku někomu, koho si jen představuješ
- ✓ při učení využívej rytmus a hudbu - přeříkávej si látku v nějakém rytmu, rapuj, skládej básně nebo si text zpívej
- ✓ vytvářej si mnemotechnické pomůcky a říkej si je (např. B, F, L, M, P, S, V, Z – befeleme pes se veze)
- ✓ vytvoř si kartičky na opakování a nahlas si je přeříkávej
- ✓ pokud je to možné, nech se vyvolávat ústně
- ✓ pokud si stanovuješ cíle, napiš je na kartičky a přeříkávej je nahlas

Slovní (verbální) styl

- ✓ při učení kombinuj co nejvíce mluvení a psaní
- ✓ využívej říkanky, jazykolamy, hry se slovy
- ✓ vytvářej si mnemotechnické pomůcky (viz výše)
- ✓ vytvářej si akronymy - první písmena ze slova – na ně napojit slova další např.
S - Slovencko
L - Litva
O - Ohio
V - Venezuela
O - Oklahoma
- ✓ využij existující melodii, říkanku a změň slova tak, aby se jednalo o to, co se chceš naučit
- ✓ vytvoř si z materiálu, který se chcete naučit, příběh (povídku, anekdotu, film..)
- ✓ při učení si text čti nahlas a měň u toho různě intonaci, přidej dramatický nádech jako v divadle

Pohybový (fyzický) styl

- ✓ uč se ze zkušenosti (experimentů, pokusů, exkurzí)
- ✓ k učení si vymýšlej příklady z každodenního života
- ✓ využívej modely věcí, které se učíš, aby sis je mohl(a) ohmatat, prozkoumat

- ✓ vytvářej si modely, pomůcky, které můžeš prozkoumat, a které Ti pomohou si věci pamatovat
- ✓ vytvoř si kartičky na opakování, nebo hry, křížovky apod.
- ✓ během učení chod' po místnosti
- ✓ pokud je to možné, sehravej různé scénky a modelové situace, aby sis látku zapamatoval(a)
- ✓ používej při učení různá gesta a pohyby, aby sis dobře látku pamatoval(a) – např. každé slovo je z názvu díla nějakého spisovatele předved' pantomimou
- ✓ při opakování látky zkus zavřít oči a představit si to, co se snažíš naučit, užívej i gesta
- ✓ využívej počítač, vyhledávání v knihách a encyklopediích
- ✓ při čtení si v textu ukazuj prstem
- ✓ pokud Ti to pomáhá, při učení nebo výkladu měj v ruce malý předmět (propisku, balónek apod.)
- ✓ při učení měň často polohu – lež na břiše na koberci, sed' na velkém nafukovacím míči, na sedacím vaku, na polštářcích apod.
- ✓ pokud Ti to vyhovuje, pusť si v pozadí klidnou hudbu
- ✓ svoje pracovní místo si ozdob barvou, která je Ti příjemná
- ✓ text si podtrhávej barevně, najdi si tu barvu, která Ti vyhovuje nejvíce
- ✓ dělej si často přestávky, ale rychle se vrať k práci – ideálem je 30 minut učení, 3-5 minut přestávka

Logický (matematický) styl

- ✓ vytvářej si souvislosti mezi jednotlivými prvky – nespokoj se pouze s jednotlivým tématem, ale hledej souvislosti, vysvětlení a zapisuj si objevené
- ✓ pokládej si otázky a náměty, které by Tě zajímaly, podnítiš tak zvědavost
- ✓ vytvářej si plány, seznamy, souhrny s logickými návaznostmi
- ✓ pokud Ti to pomůže si látku lépe zapamatovat, vyhledej si k ní další informace – statistiky, výzkumy apod.
- ✓ nezapomínej také na své tělo, dech a relaxaci
- ✓ při učení upřednostňuj okamžitou práci a neodkládej ji na později

Společenský (interpersonální, sociální) styl

- ✓ co nejvíce je to možné pracuj ve skupině nebo s ostatními lidmi
- ✓ pokud to jde, tak ve třídě, v hodině, pokud ne, vytvoř si svou vlastní studijní skupinku

- ✓ opakuj si co nejvíce ve skupince nebo dvojici, látku přeříkávej ostatním a také poslouchej to, co říkají druzí
- ✓ rozděl si s ostatními látku na části a pak si ji vzájemně vysvětli

Samostatný (intrapersonální) styl

- ✓ využívej slovní asociace – co Tě ke slovu napadne, aby se Ti lépe učilo
- ✓ propojuj si učení se svou osobní zkušeností, veď si deník nebo poznámky
- ✓ před každým učením si najdi motivaci, proč a k čemu je pro Tebe osobně daná část důležitá
- ✓ využívej relaxaci – odpočívej mezi učením
- ✓ zkus zapojit také do studia ostatní a srovnej se s nimi, jak na tom jsi

Co si vyzkouším

Zde si napiš ty rady a tipy, které bys rád(a) vyzkoušel(a) a napiš k nim, kdy je vyzkoušíš.

| Co si vyzkouším? | Kdy? |
|------------------|------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

Pokud máš jakékoliv dotazy nebo postřehy, neváhej za mnou přijít a probereme učební styly spolu!

Hodně štěstí!

NN

Použitá literatura

Berghius, A.J.: Learning Sstyles. [online], [cit. červen 2009] Dostupné na WWW: <http://www.pesdirect.com/learning-styles.html>

Mareš, J.: Styly učení žáků a studentů. Praha: Portál, 1998.

Memletics Learning Style Inventory. [online], [cit. červen 2009] Dostupné na WWW: <http://memletics.com> nebo <http://www.learning-styles-online.com/> (publikováno s vědomím)

Overview of learning styles. [online], [cit. červen 2009] Dostupné na WWW: <http://www.learning-styles-online.com/overview/>

Abiator learning styles inventory. [online], [cit. červen 2009] Dostupné na WWW: <http://www.berghuis.co.nz/abiator/lsi/lisiframe.html>

Memletic Learning Styles Questionnaire

Dostupné na WWW: <http://memletics.com> nebo <http://www.learning-styles-online.com/>
(publikováno s vědomím)

V níže uvedeném dotazníku odpovídej vždy 0, 1 nebo 2

0 – vůbec mě to nevystihuje

1 – vystihuje mě to částečně

2 – vystihuje mě to úplně

Odpověď vyplňuj do okénka vedle otázky, poté je přepiš do níže uvedené tabulky, která Ti pomůže sečíst body a zjistit výsledek.

| | |
|---|--|
| 1. Máš nějaký koníček nebo činnost, kterou rád(a) vykonáváš sám(sama). | |
| 2. Když cestuješ, vytváříš si plány a program cesty. Utváříš seznam, něco jako seznam úkolů, a poté si cíle cesty očísľuješ a seřadíš podle toho, které chceš vidět více. | |
| 3. Znělky, melodie nebo části písní se Ti náhodně vrací do mysli. | |
| 4. Matematika a přírodní vědy jsou Tvými oblíbenými předměty. | |
| 5. Jsi rád(a) sám/sama. Rád(a) nějaký čas trávíš sám(a) a v ústraní. | |
| 6. Baví Tě učit se s ostatními ve třídě. Užíváš si vzájemné komunikace a pomáhá Ti to učit se. | |
| 7. Rád(a) čteš cokoli v se Ti dostane pod ruku – knihy, noviny, časopisy, menu, značky, popisky na krabici od mlěka atd. | |
| 8. Snadno si představíš předměty, budovy, situace atd. z plánů a popisů. | |
| 9. Máš stanovený cíľ, ke kterému směřuješ a jsi si vědom(a) směru, kam míříš. | |
| 10. Dáváš přednost týmovým hrám jako je fotbal, basketbal, volejbal aj. | |
| 11. Velmi dobře umíš navigovat a používat mapy. Málodky se ztratíš. Máš dobrou prostorovou představivost. Většinou víš, jakým směrem je sever. | |
| 12. Raději pracuješ sám(a) nebo se učíš sám(a). | |
| 13. Rád(a) ostatní učíš nebo vedeš. | |
| 14. Trávíš čas o samotě, přemýšľíš a uvědomuješ si důležité momenty svého života. | |
| 15. V běžném hovoru často odkazuješ na jiné věci, o kterých jsi slyšel(a) nebo četl(a). | |
| 16. Baví Tě nacházet vztahy mezi čísly a předměty. Rád(a) věci třídíš | |

| | |
|--|--|
| nebo seskupuješ do kategorií. Pomáhá Ti to lépe pochopit vztahy mezi nimi. | |
| 17. Vedeš si deníček nebo poznámky, kam zachycuješ své myšlenky. | |
| 18. Umíš dobře komunikovat s ostatními a často sloužíš jako prostředník v rozhovorech druhých. | |
| 19. Máš rád(a) sport a cvičení. | |
| 20. Rád(a) posloucháš druhé. Lidé s Tebou rádi mluví, protože cítí, že jim rozumíš. | |
| 21. Rád(a) posloucháš hudbu – v autě, při studiu, v práci (pokud je to možné!). | |
| 22. Dokážeš vést své finanční výdaje v rovnováze, rád(a) si stanovuješ rozpis výdajů, útraty nebo si rád(a) dáváš jiné cíle stanovené v číslech. | |
| 23. Máš řadu velmi blízkých přátel. | |
| 24. Když mluvíš s druhými, užíváš mnoho gest nebo jiných prvků řeči těla (mimoslovní komunikace). | |
| 25. Čeština, cizí jazyky a literatura jsou Tvými oblíbenými předměty. | |
| 26. Rád(a) vytváříš modely nebo skládáš puzzle. | |
| 27. Raději o svých problémech, různých tématech nebo nápadech mluvíš s druhými lidmi než abys je řešil(a) sám(a). | |
| 28. Hudební výchova je ve škole Tvůj oblíbený předmět. | |
| 29. Ve škole Tě baví výtvarná výchova, technické kreslení a geometrie. | |
| 30. Moc rád(a) povídáš příběhy, používáš metafory a říkáš rád(a) vtipy. | |
| 31. Rád(a) nacházíš logické chyby v řeči a činech druhých. | |
| 32. Rád(a) svět kolem sebe zachycuješ kamerou nebo fotíš. | |
| 33. Aby sis věci, telefonní čísla, hesla, krátký text apod. lépe pamatoval(a), pomáhá ti rýmovat si je nebo si je prozpěvovat. | |
| 34. Ve škole Tě baví sport, ruční práce s různými materiály – se dřevem, s keramickou hlinou, kovem apod. | |
| 35. Máš výbornou slovní zásobu a rád(a) používáš správné slovo ve správný čas. | |
| 36. Rád(a) saháš na věci a cítíš povrch a strukturu látky, nábytku a jiných předmětů. | |
| 37. Raději bys jel(a) na dovolenou na opuštěný ostrov nežli do letoviska nebo na loď s mnoha lidmi okolo. | |
| 38. Máš rád(a) knihy s mnoha diagramy a ilustracemi. | |
| 39. Nedělá Ti problémy se písmeně nebo ústně vyjádřit. Dokážeš ostatním podat jasné vysvětlení. | |
| 40. Rád(a) s ostatními hraješ hry jako karty nebo deskové hry. | |
| 41. Při diskusi používáš konkrétní příklady a odkazy na fakta abys jimi podpořil(a) svůj názor. | |
| 42. Věnuješ pozornost zvukům různých věcí. Dokážeš lehce rozlišit zvuk různých hudebních nástrojů, aut, letadel apod. | |

| | |
|--|--|
| 43. Máš velmi dobrý cit pro barvy. | |
| 44. Baví Tě slovní hříčky, jazykolamy a rád(a) vymýšlíš rýmováčky. | |
| 45. Při fyzické aktivitě rád(a) přemýšlíš, procházíš si v hlavě problémy a různá témata. | |
| 46. Četl(a) sis v minulosti svépomocné knihy nebo jsi navštívil(a) svépomocné semináře nebo sis dělal(a) testy, aby ses o sobě něco dozvěděl(a). | |
| 47. Umíš hrát na hudební nástroj nebo zpíváš čistě (nebo téměř čistě). | |
| 48. Rád(a) luštíš křížovky, rád(a) hraješ scrabble a jiné slovní hry. | |
| 49. Rád(a) hraješ logické hry a řešíš hlavolamy. Máš rád(a) šachy a další strategické hry. | |
| 50. Rád(a) chodíš ven s kamarády, jsi rád(a) s lidmi na večírcích nebo jiných společenských událostech. | |
| 51. Někdy se přistihneš, že si poklepáváš prsty do rytmu hudby, pobrukuješ si nebo pískáš nějakou písničku nebo rytmus. Stačí Ti jen párkrát slyšet melodii a zapamatuješ si ji. | |
| 52. Problémy řešíš tím, že o nich mluvíš nahlas. Rozebíráš témata, kladeš si otázky, předkládáš možná řešení. | |
| 53. Rád(a) tancuješ. | |
| 54. Raději pracuješ sám na sebe – nebo jsi o tom hodně uvažoval(a). | |
| 55. Nemáš rád(a) ticho. Raději máš v pozadí nějakou hudbu nebo zvuky nežli ticho. | |
| 56. Miluješ takový typ atrakcí v zábavném parku (jako je Matějská pouť, nebo v aquaparku), které výrazně hýbou Tvým tělem (silně houpou, točí apod.). Nebo takové atrakce nenávidíš, protože jsi velmi citlivý(á) na to, co s Tvým tělem dělají. | |
| 57. Dobře kreslíš a často když přemýšlíš, si jen tak nevědomky čmáráš nebo kreslíš na papír. | |
| 58. Velmi dobře pracuješ s čísly a dokážeš velmi dobře z paměti počítat. | |
| 59. Používáš náčrtky a schémata k tomu, abys vyjádřil(a) své nápady a myšlenky. Rád používáš bílé papíry a barevné tužky. | |
| 60. Slyšíš jemné zvuky, které ostatní neslyší. | |
| 61. Často by ses nejráději dotknul(a) nebo si v ruce prozkoumal(a) předmět, abys pochopil(a) jak funguje. | |
| 62. Nevadí Ti vést ostatní a ukázat jim cestu. | |
| 63. Velmi dobře přijímáš informace čtením, poslechem přednášek na živo nebo nahraných přednášek. Dobře si pak rozvzpomeš na slova, které jsi takto slyšel(a). | |
| 64. Rád(a) rozumíš tomu jak a proč věci fungují. Sleduješ aktuální vývoj vědy a techniky. | |
| 65. Jsi „hračička“. Rád(a) věci rozložíš a pak pro Tebe není těžké je opět složit zpět. Bez problémů dokážeš postupovat podle instrukcí nakreslených v návodu. | |
| 66. Když posloucháš hudbu, probouzí to v Tobě silné emoce a obrazy. | |

| | |
|---|--|
| Hudba je hlavní činitel když se snažíš vybavit nějakou vzpomínku. | |
| 67. Přemýšlíš samostatně. Víš jak přemýšlet a dokážeš se samostatně rozhodnout. Znáš své silné a slabé stránky. | |
| 68. Rád(a) zahradničíš nebo pracuješ v dílně. | |
| 69. Líbí se Ti výtvarné umění, kresby, sochy, grafiky. Máš rád(a) puzzle a bludiště. | |
| 70. Při řešení problémů používáš konkrétní předem promyšlený postup krok za krokem. | |

Nyní si snadno vypočítej svůj styl učení. Odpovědi podle čísel otázky přepiš do následující tabulky vždy do políčka, které je vybarvené šedě. Číslo v každém sloupci sečti na konci kde je to uvedeno.

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 | | | | | | | | 36 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | 37 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | 38 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | 39 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | 40 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | 41 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | 42 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | 43 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | 44 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | 45 | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | 46 | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | 47 | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | 48 | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | 49 | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | 50 | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | 51 | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | 52 | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | 53 | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | 54 | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | 55 | | | | | | | |
| 21 | | | | | | | | 56 | | | | | | | |
| 22 | | | | | | | | 57 | | | | | | | |
| 23 | | | | | | | | 58 | | | | | | | |
| 24 | | | | | | | | 59 | | | | | | | |
| 25 | | | | | | | | 60 | | | | | | | |
| 26 | | | | | | | | 61 | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | | 62 | | | | | | | |
| 28 | | | | | | | | 63 | | | | | | | |
| 29 | | | | | | | | 64 | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|---|-----|-----|---|---|----|----|-----------|---|-----|-----|---|---|----|----|
| 30 | | | | | | | | 65 | | | | | | | |
| 31 | | | | | | | | 66 | | | | | | | |
| 32 | | | | | | | | 67 | | | | | | | |
| 33 | | | | | | | | 68 | | | | | | | |
| 34 | | | | | | | | 69 | | | | | | | |
| 35 | | | | | | | | 70 | | | | | | | |
| Zde sečti | | | | | | | | Zde sečti | | | | | | | |
| | Z | Slo | Slu | F | L | So | Sa | | V | Slo | Slu | F | L | So | Sa |



Nyní sečtěti hodnoty z obou dvou sloupců a dostaneš svůj profil učebních stylů:

| Zrakový | Slovní | Sluchový | Fyzický | Logický | Společenský | Samostatný |
|---------|--------|----------|---------|---------|-------------|------------|
| | | | | | | |

Můžeš si jednotlivé hodnoty také znázornit do tohoto grafu:

